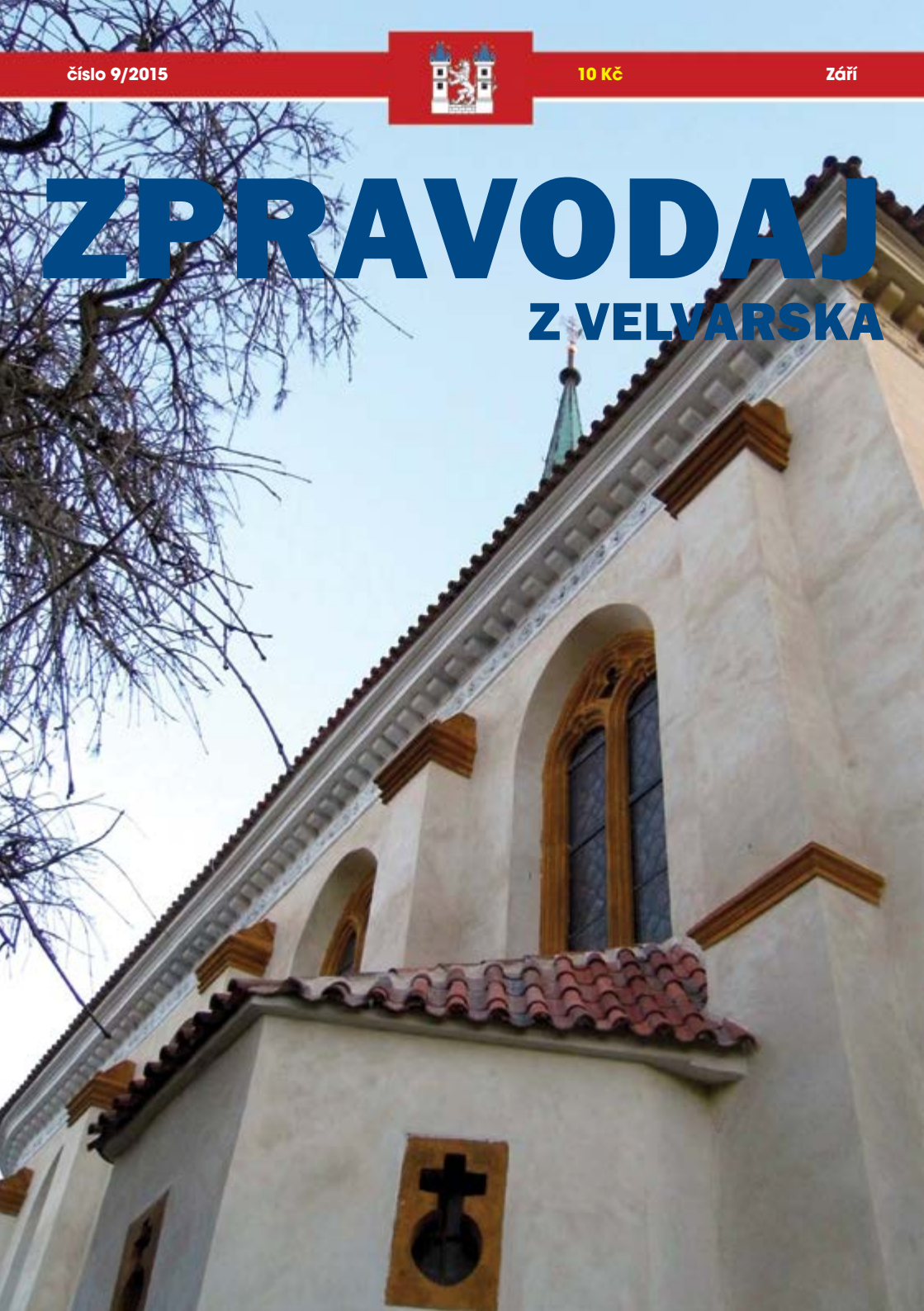




ZPRAVODAJ

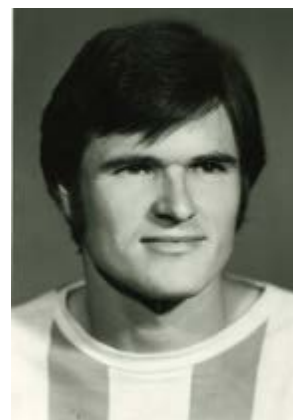
Z VELVARSKA



Dne 1. září 2015 vzpomeneme
nedožité 60. narozeniny

pana **LIBORA ŽOHY**

Stále vzpomíná rodina



V pátek 21. 8. 2015
jsme se rozloučili

s **Jiřím
Majtaníkem,**

který zemřel po dlouhé těžké
nemoci ve středu 12. 8. 2015.

„Kdo byl milován,
nebude nikdy zapomenut.“



Jiří Majtaník patřil mezi nejlepší velvarské fotbalisty dosavadní historie a podle některých fanoušků byl vůbec tím nejlepším odchovancem a hráčem Velvar. Aby také ne, když pochází z velké fotbalové rodiny Majtaníků.

Celou svoji hráčskou kariéru zůstal věrný jedinému oddílu. Ve Slovanu Velvary působil od svých šesti let do svých čtyřiceti. Vždy patřil k tahounům všech družstev ve kterých nastupoval a nejlepší roky prožil jako kapitán A mužstva. Jako střelec vyhrál nejednu individuální soutěž a svým uměním bavil své fanoušky. I přes nejednu lákavou nabídku zůstal vždy věrný Velvarům, třeba jeho přestup do tehdy druholigové Vlašimi byl již na spadnutí, ale nakonec se rozhodl pro kamarády a pokračoval doma. Po skončení hráčské kariéry nevynechal jediný domácí zápas a dokud mohl, chodil fandit svým nástupcům.

Dne 27. 9. 2015 oslaví své 75. narozeniny pan

VÁCLAV CHLOUBA z Miletic

K narozeninám přejeme hodně zdraví, vína, slivovice, ostatního ještě
více, vše, co teče, však to víš, na Tvé zdraví zvedáme číš.....
a přejeme do dalších let všeho jakbysmet.

manželka Alena

Alena s Milanem, Václava s Oldou, Eva s Pepou

vnoučata:

Milan s Terezou

Roman, Tomáš, Aneta, Adam, Pepa, Vojta

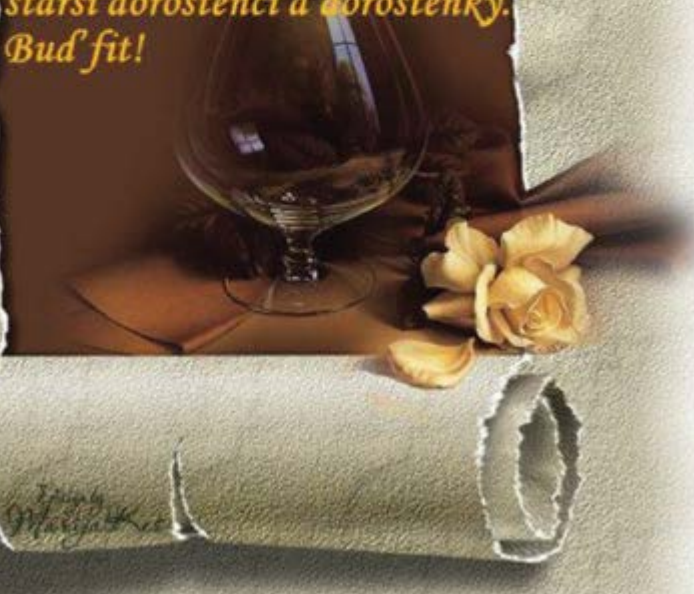
pravnouček:

Milánek



**12. září uplyne
70 let, kdy prvně
spatřil světlo světa
naš spoluobčan
a dlouholetý kamarád
pan VÁCLAV KINDL.**

*Milý Václave,
do další sedmdesátky hodně
zdraví, štěstí a lásky Ti přeji
starší dorostenci a dorostenky.
Buď fit!*





Radostí největší našeho města v měsíci září je otevření zrekonstruované sokolovny a nové školní družiny. Obě stavební akce zaměstnaly město na více než rok a nyní byly zdárně zakončeny.

Vnitřní úpravy školní družiny přišly na necelých 5 milionů korun a město je plně hradilo ze svého, náklady na zateplení budovy převýšily 3 miliony, z toho 1,6 milionu pokryla dotace ze Státního fondu životního prostředí. Celkové náklady na rekonstrukci školní družiny včetně úprav přístupové cesty a první fáze úpravy dvorku dosáhly

téměř 8,5 milionu korun.

Sokolovna nejprve též prošla procesem zateplení fasády a výměny oken, snížení energetické náročnosti přišlo na 5,3 milionu korun, z toho 1,9 milionu tvořila dotace Státního fondu životního prostředí. Následné vnitřní úpravy sokolovny převýšily 10 milionů korun, náročná rekonstrukce byla podpořena z prostředků Regionálního operačního programu Střední Čechy částkou 7,6 milionu korun. Celkově se vnitřní i vnější opravy sokolovny včetně přístupové cesty a vnitřního vybavení vyšplhaly na částku 16 milionů korun.



Sokolovna před... (foto nahoře)
... a po rekonstrukci (foto dole)

Město tedy právě zakončuje stavební akce v částce 24,5 milionů, z toho 11 milionů získalo z dotačních zdrojů, 13,5 milionu pokrylo z vlastního rozpočtu.

Výsledkem je krásná, čistá a prostorná školní družina se zázemím pro pracovní aktivity školy a prostorná skvěle vybavená moderní vnitřní sportoviště s perfektním sociálním zázemím. Obě budovy jsou energeticky přátelské a budou plně (a věřme, že dlouho) sloužit velvarské veřejnosti.

Rád bych tímto poděkoval všem, kdo se na zdárném průběhu obou akcí podíleli, díky patří všem poskytovatelům dotací a předem je třeba poděkovat též těm, kdo budou nové budovy využívat, za to, že se k nim budou chovat ohleduplně a s péčí.

*Děkuji a přeji příjemný počátek podzimu,
Radim Wolák,
starosta*



**INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUČNOSTI
SPOLUFINANCOVÁNO EVROPSKOU
UNÍ Z EVROPSKÉHO FONDU PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ**

Kostel sv. Jiří v novém kabátě - proč zrovna v tomto?



Oprava sanktusní věže v roce 2013

Renesanční kostel svatého Jiří patří k nejkrásnějším a nejhodnotnějším památkám v našem městě. V posledních desetiletích nebezpečně chátral, a proto jej město v roce 2011 po dlouhých jednáních převzalo do správy od církve, která neměla prostředky na jeho opravu a začalo se o zlepšení jeho stavu starat samo. Postupně se podařilo opravit střechu a provést náročnou výměnu sanktusní věžky, v minulém a v tomto roce se pracovalo na obnově fasád a kamenických prvků. Většinu nákladů spojených se stavebními pracemi hradí město ze svého, jednalo se již o několik milionů korun. Důležitou pomocí byl ale nejprve příspěvek z programu regenerace památkových zón. V posledních třech letech město získalo prostředky z Programu záchrany architektonického dědictví ministerstva kultury, z něhož, věrme, bude možné čerpat alespoň částečnou podporu i nadále. Renovace památky je vedena s pečlivým dohledem

odborníků a provádí jí renomované stavební společnosti. Kostel byl podroben zevrubnému stavebně-historickému průzkumu, zástupci památkového ústavu každý týden stavbu kontrolují, zda probíhá v souladu s přísnými podmínkami úpravy nejceněnějších památkových objektů.

Zakončení prací na opravě vnějšího pláště budovy bylo v průběhu léta završeno nanesením finálního barevného nátěru z jižní strany kostela (severní část budovy ještě na nátěr počká do příštího roku, aby měla čas na důkladné vyschnutí). Zvolené barevné řešení bylo vybráno zástupci památkové péče po dlouhých odborných konzultacích a úvahách. Byla zvolena barva výrazná a sytým vápenným nátěrem byly natřeny i kamenické prvky. To vyvolalo u některých občanů našeho města vlnu dotazů a pochyb, zda se k důležité památce přistupuje správně, není divu, vždyť kam paměť i těch nejstarších z nás dosáhne, měl kostel barvu opršelého štku.



Stav krovu byl před několika lety neutěšený

Abychom rozptýlili obavy všech, kterým záleží na péči o naše kulturní bohatství, požádali jsme zástupce památkové péče znovu o zdůvodnění svého rozhodnutí, a to nyní přinášíme i čtenářům zpravodaje. Na otázky, které jsou nám v souvislosti s obnovou kostela často kladeny, odpověděl pracovník Národního památkového ústavu Mgr. Martin Jedlička, který má práce na obnově našeho kostela v gesci

a který má mnoho zkušeností s řešením barevnosti fasád v historickém prostředí pražské památkové rezervace. V dalším samostatném textu pak zvolený přístup vysvětluje zástupce památkové péče odboru kultury MěÚ ve Slaném, pan Bc. Marek Filipec, který se ochraně velvareckých památek dlouhodobě věnuje.

Věříme, že vyjádření odborníků uklidní všechny, kdo se obávali, že došlo k chybě a že by naše významná památka mohla být poškozena. Znovu ubezpečujeme, že veškeré úpravy městských památek jsou činěny po důkladné konzultaci s odborníky. Děkujeme všem občanům za zájem o stav našeho historického dědictví. Věrme, že se nám o ně podaří pečovat co nejlépe.

Radim Wolák, starosta

Svatý Jiří dokládá význam i bohatství královského města rozhovor s Mgr. Martinem Jedličkou, z Národního památkového ústavu

*Mgr. Martina Jedličky se ptali
Mgr. Radim Wolák, starosta města
Ing. Jitka Kůrková,
vedoucí Městského muzea Velvary
PhDr. Vladimír Přibyl,
vedoucí odboru kultury MěÚ Slaný*

Pane Jedličko, můžete nám, prosím, vysvětlit, proč Národní památkový ústav rozhodl zvolit právě toto barevné řešení?

Barevnost historické architektury vždy výrazným způsobem dotváří celkový výraz stavby. Proto je vhodné objasnit, proč byla zvolena barevnost nynější. Ve volbě nové barevnosti rekonstruovaných objektů lze dle památkové péče postupovat několika cestami. Ideální je průzkumem zjištěná barevnost původní, tedy vzniklá již v době výstavby dle uměleckého záměru samotného architekta. Posléze nanesené barevné nátěry byly často řešeny dle vkusu doby či investora oprav. Při průzkumu vrstev nátěrů kostela bohužel nebyla zjištěna barevnost původní, proto se přistoupilo ke druhé variantě, tedy

zopakovat nejmladší barevnost jako zachování kontinuity. To možná působí poněkud nepřehledně, ale prováděný barevný nátěr na jižní fasádě věrně odpovídá poslední barevnosti, která vznikla ve 30. letech minulého století. Barevný nátěr z této doby byl v rozsáhlých partiích chráněných před povětrnostními vlivy (části pod římsou a ve špaletách oken i na kamenických prvcích) zachován na severní, méně exponované fasádě. Dle dochovaných částí barevnosti z 30. let minulého století pak byly na místě namíchány vzorky barevnosti nové. Zdánlivou nepřehlednost se pokusíme vysvětlit faktem, že od meziválečné doby aplikace barevného nátěru došlo ke značné degradaci štukové vrstvy s nátěrem i jádrové omítky. Jako zažitá barevnost je pak ve Velvarech vnímána barevnost opršelé jádrové omítky. Obnovu barevnosti z meziválečného období považujeme z hlediska principů památkové péče za legitimní.



Jižní strana kostela před opravou...

Nelibě připomínky občanů se hlavně týkají barevnosti fasády. Když se začal opravovat kostel, západní štít, byla to bar-

va kamene. Která se v podstatě zachovala. Proč najednou ta změna?

Západní štít kostela byl opravován po roce 2000, dle dostupných informací není jeho barevnost podložena na základě nalezené nejstarší vrstvy, proto se nejedná o původní dochovanou barevnost. Spíše se jedná o konvenující neutrální řešení. Při obnově západní fasády byly ztmavlé kamenické prvky štítu ponechány bez nátěru a silně kontrastují s barvou štukových partií. Takové řešení je dle soudobé praxe památkové péče považováno za nevhodné, opticky rozbíjí celistvost fasády.

Nebylo by přece jen vhodnější držet se analogické barevnosti renesančních památek, jak je tomu u pražských staveb (třeba kostel sv. Rocha na Strahově atd.)? Proč jste zvolil cestu diskontinuity, tzn. obnovu barevnosti ze 30. let minulého století? Neděláme chybu, kterou by nám budoucí generace mohly vyčítat?

Není jisté, zda barevnost analogických staveb ze stejného období (zmiňovaný kostel sv. Rocha) skutečně vychází z nalezené původní barevnosti, či se opět jedná pouze o konvenující neutrální odstín. V této souvislosti lze uvést, že renesanční architektura byla leckdy velmi barevná, jak dokládá na základě průzkumů obnovená barevnost renesančně upravené gotické hradní věže v Českém Krumlově. Při výběru nynější barevnosti jistě nedošlo k diskontinuitě, obnovena byla barevnost z meziválečného období a to zvláště proto, že byla nalezena v poměrně rozsáhlých partiích a to na hlavní římsě, ve špaletách oken i na většině kamenických prvků (s výjimkou renesančních portálů). Tuto barevnost považujeme za poslední jasně doloženou. Zdánlivá diskontinuita je dána faktem že od doby meziválečné obnovy došlo k degradaci nátěru, štukové vrstvy a částečně i jádrové omítky. Jako zdánlivá barevnost tedy byla ve Velvarech vnímána barva opršelé jádrové omítky, která však nikdy nebyla chtěným záměrem.

Ano, vápenný nátěr působí živě, ale bylo třeba pojmout takto barevně i kamenné prvky? U kamenných vstupních portálů,

a to zejména u cenného manýristicky pojatého vstupního portálu, bude volen také tento způsob barveného řešení?

Již výše bylo uvedeno, že ztmavlé kamenické prvky se po provedení opravy fasád historických objektů velmi nevhodně uplatňují v celkovém kontextu a rozbíjejí optickou celistvost opravené fasády. V této věci lze jmenovat opravu kostela sv. Mikuláše na Malé Straně, kde již od počátku byla většina kamenických prvků přetírána barevnou lazurou tak, aby fasády působily celistvým dojmem. Naopak při opravě hlavního průčelí kostela sv. Ignáce na Karlově náměstí byly kamenické prvky ponechány ztmavlé a teprve po reakci odborné veřejnosti byly přetřeny lazurním nátěrem.



Interiér kostela na svou opravu teprve čeká...

Pokud bude rozhodnuto, že hlavní portál hlavního vchodu i portál bočního severního vchodu zůstanou v podobě nebarveného kamene, dojde ke sjednocení s jižním bočním portálem a bude barva z tohoto portálu odstraněna?

Hlavní západní i oba boční portály zůstanou bez nátěrů v barvě kamene. K přetření jižního bočního portálu došlo nedorozuměním, tento stav bude napraven odmytím již provedeného nátěru.

Dá se tedy říci, že barevnost fasády odpovídá současnému způsobu práce, že velvarský kostel, jak si někteří myslí, není žádným experimentem? Mohli bychom zvolenou barevnost považovat naopak za něco, co je unikátní a nač by se lidé měli přijet podívat?

Oprava fasád kostela není jistě žádným experimentem a plně odpovídá současné praxi památkové péče. K přetírání některých kamenických prvků dochází též u významných pražských památek.

Kostel sv. Jiří ve Velvarech byl zařazen i do programu záchranu architektonického dědictví a město dostává na obnovu příspěvek od Ministerstva kultury. Čím je tato stavba tak cenná?

Hřbitovní kostel sv. Jiří vznikl jako pozdně renesanční sakrální stavba s gotizujícími prvky. Řadí se do okruhu obdobných pozdně renesančních staveb (již zmíněný sv. Roch na Strahově či např. protestantský kostel sv. Salvátora na Starém Městě). Kostely jsou velmi zajímavé svými gotizujícími prvky (kružbová okna), které dokládají dobové citění tradičního provedení sakrální stavby. Zároveň se v nezmenšené míře projevují i „progresivní“ pozdně renesanční prvky. Konkrétně kostel sv. Jiří dokládá význam i bohatství královského města, jehož měšťané si mohli dovolit natolik okázalou stavbu.

Je možné, že současný trend natírání kamenných prvků by se mohl prosadit i při obnově jiných památek ve městě? Co mariánský sloup, pilíře radnice či renesanční branka v Chržinské ulici?

Ač se jedná o soudobou praxi památkové péče, k památkám se vždy přistupuje individuálně a případné přetírání kamenických prvků je vždy třeba důkladně zvážit. Není třeba mít obavy z toho, že by byl natírán mariánský sloup ani další uvedené památky, zde není důvodu.

Jak vidíte budoucnost kostela sv. Jiří, podaří-li se jej opravit i zevnitř? K čemu by se měl a mohl využívat?

Ideální by samozřejmě bylo, kdyby kostel sloužil své prvotní funkci, tedy bohosluž-

bám. Jako jiné využití se pak samo nabízí pořádání kulturních akcí, např. pokud se podaří opravit varhany, mohly by zaznít při pořádání kulturní akce Varhany znějící.

K barevnému nátěru kostela sv. Jiří ve Velvarech

Vyjáždění Bc. Marka Filipce, zástupce památkové péče odboru kultury MěÚ Slaný

V rámci probíhající obnovy vnějšího pláště renesančního kostela sv. Jiří ve Velvarech dochází také k nové barevné úpravě vápenným nátěrem, která se poprvé plně projevila v letošním roce na jeho jižní fasádě. Je nesporné, že barevnost fasády je neoddelitelnou součástí výrazu stavební památky a pro většinu lidí představuje nejpodstatnější složku, kterou daný objekt vnímá. Z tohoto důvodu není překvapením, že tak podstatná změna, které se dočkala fasáda kostela sv. Jiří, vyvolává živou debatu. Takto závažné rozhodnutí, ovlivňující celkové vyznění významné památky našeho regionu, muselo být pochopitelně podepřeno pádnými argumenty vycházejícími z aktuálních obecně užívaných principů a zásad v oblasti památkové péče. Mezi ně patří požadavek na provedení průzkumu dochovaných barevných vrstev omítek kulturní památky před zahájením prací z postaveného řešení, jeho vyhodnocení včetně průkaznosti dochovaných vzorků a interpretace ve vztahu k celku, který je třeba vnímat jako jednotné umělecké dílo.

Při volbě barevnosti u sv. Jiří stáli zástupci památkové péče společně s projektantem a vlastníkem před závažným rozhodnutím, zda ponechat odstín zvolený při poslední obnově západního průčelí a sakristie zhruba před deseti lety, který reagoval na uplatnění všech kamenných prvků v jejich přírodní barevnosti bez povrchové úpravy, nebo zohlednit nová zjištění učiněná z řešení na severní fasádě v loňském roce (2014). Zde se podařilo v horních partiích zejména na štukovém vlysu hlavní římsy, který je více chráněn proti povětrnosti, objevit starší barevné vrstvy s výrazně okrovou barevností. Tyto barevné odstíny byly zachovány v takovém rozsahu a jeví se natolik

průkazné, že bylo zástupci památkové péče, tj. Národního památkového ústavu, územního pracoviště pro střední Čechy, a odboru kultury MěÚ Slaný, jednoznačně podpořeno užití této barevnosti pro barevný nátěr celé fasády naopak projektant v této otázce zaujal spíše odmítavý postoj. Objevená barevnost pochází buď z poslední obnovy fasády v roce 1930, nebo předchozí nepřilíš kvalitní opravy v roce 1913. Zpřesnit údaje v tomto směru nemohou dochované černobílé fotografie ani archivní prameny uvedené ve stavebně historickém průzkumu objektu. Zvolený odstín byl výrobcem barev s velkou zkušeností s historickými objekty namíchán na místě přesně podle dochovaných partií, odpovídá škále historicky užívaných barev pro architektonicky výrazně pojednané stavby a nijak z ní nevybočuje.

K užitým materiálům a jejich zpracování je třeba uvést, že ty mají pro výtvarné vyznění fasády klíčový význam. Citlivou obnovu architektonického díla z období historických slohů, které je navíc prohlášeno kulturní památkou, mohou jen velmi těžko umožnit soudobé nátěrové systémy. Z tohoto důvodu byl znovu zvolen vápenný barevný nátěr, protože pro památky je nejvhodnější užití materiálů a prostředků, kterými vznikly a které se na nich používaly po rozhodující dobu jejich existence. Tím je podpořena jejich autentická podoba a vypovídací hodnota, díky které si můžeme učinit skutečný obrázek o architektuře historických období. Pro kamenné prvky, na nichž se barevný nátěr v historii také nacházel, byl potom zvolen nátěr ve shodném odstínu ovšem

v lazurním provedení s následnou fixací, který ve výsledku odlišuje omítkou kryté zděné části od kamenných. Na povrchu lazurného nátěru mohou být patrné optické odchylky působící jako skvrny, které se vyskytují nejčastěji v místech současných vysprávek a doplnění, nebo na zbytcích v minulosti užitých nátěrových či konzervačních prostředků, které nelze z povrchu odstranit. Tyto zdánlivé defekty ovšem nejsou na škodu, neboť dodávají celku živost, na kterou nejsme ze soudobé stavební produkce s dokonale působící a neúdržbovou stavební chemií zvyklí, která je však historické architektuře vlastní.



Poslední dochovaná barevnost byla výrazně patrná zejména na štukové výzdobě



Barevně byly v minulosti natírány i kamenné prvky

INTERNET WIFI

- Přemýšlíte o změně Vašeho poskytovatele připojení?
- Nejste ještě připojeni k Internetu?
- Hledáte cenově dostupný přístup k Internetu?

350,- Kč vč. DPH / měsíc

315,- Kč vč. DPH

v případě platby 12ti měsíců dopředu.

Ceny platí pro připojení v pásmu 5,5 - 5,7 Ghz

Volejte: 312 521 784

Po - Pá (9:00-12:00, 13:00-16:30)

SLÁNSKONET

www.slansko.net

Inzerce

www.pmzahrady.cz

737 35 39 47

- Palivové dřevo - tvrdé dřevo - převážně dub
- Délka 33cm 1750kč
- Přijďte na chuť opravdu suchému dřevu
- Dřevo je prodáváno jako 1 prostorový metr rovnáný

Doprava do Velvar a okolí zdarma



www.velvary.cz 11

Inzerce

NEBANKOVNÍ PŮJČKY

Pro zaměstnance, důchodce, rentiéry i OSVČ

- lze i pro klienty zaměstnané přes prac. agentury
- možnost předčasného splacení s úsporou úroků
- možnost odkladu splátek
- bez ručitele a bez zástavy až do 120.000,-

www.pujckaodnasprovas.cz

Volejte na tel.

731 419 012

Velvaráci sobě!



Malvaňácký NATVRDEL

aneb sláva veliká u našeho rybníka

sobota 19. 9. od 13hod

Je to rok od loňské oslavy a my zas můžeme slavit! Nejen to, co se nám za rok opět povedlo udělat, ale i to, že náš Malvaňák zvítězil v soutěži O nejlepší proměnu veřejného prostranství v rámci 9. ročníku programu Místo, kde žijeme.

13:00 První Velvarský discgolfový turnaj

slavnostní otevření zárodku discgolfového hřiště

15:00 Pohádka Pan žabák aneb za dobrodružstvím! Hraje Teatr Vaštar..

Lehce poetický a těžce dobrodružný příběh o kamarádství a jeho problémech.

16:00–18:00 Dětský závod historických autíček

na šlapací pohon a nehistorických koloběžek

18:00 Irské lidovky v podání kapely Víklan

VÍCE NA: www.malvanak.cz | facebook.com/malvanak | velvarsky@malvanak.cz | +420 737 132 180

20:00 Divadlo Boršč uvádí: Sestry v roji..

Autorský pořad, volně inspirován poetikou A. P. Čechova, staví na manželských klauniádách a neúprosně ženské logice.

21:30 Anglický písničkář Alasdair Bouch

22:30 DJ coltcharam trocha reggae na dobrou noc

S sebou: Nenoste pracovní nářadí. Vezměte jen něco dobrého k jídlu či k pití, čím potěšíte sebe a blízké. Uděláme společný piknik. A nezapomeňte taliře (házečí i papací), kolobrndu, deku na večer a dobrou náladu!

Projekt podporují



Dětský závod historických autíček na šlapací pohon a nehistorických koloběžek 19. září 2015 ve Velvarech



zahájení závodu budou předcházet zkušební jízdy, aby si každý závodník mohl vypůjčené šlapací autíčko řádně vyzkoušet. A nyní důležitá zpráva pro rodiče. Závod je určen dětem předškolního věku, protože šlapací autíčka jsou vhodná pro děti od 3 let. Aktivní účastníci závodu mají možnost přihlásit také vlastní vůz, který stačí dopravit k registraci před zahájením závodu. Podmínkou je, aby vozítko bylo

První dětský závod ve šlapacích autíčkách a na koloběžkách v našem královském městě Velvary se nezadržitelně blíží. Touto zprávou jistě potěšíme především děti, kterým je závod určen. Uskuteční se v sobotu 19. září 2015 jako součást programu slavnosti Malvaňácký Natvrdel, od 16.00 hodin u Malovarského rybníka.

Záměr uspořádat tento poněkud neobvyklý závod vznikl v souvislosti se zřízením stálé expozice Muzea technických hraček ve Velvarech za podpory a spolupráce Města Velvary. Zároveň se stane první akcí pod patronací MUZEJNÍHO SPOLKU VELVARY, který obnovuje svou činnost po sedmdesáti letech. Mechanická autíčka jsou vyrobená z kovových materiálů jako repliky původních modelů dětských samohybu na šlapací pohon, které v minulosti napodobovaly skutečné historické automobily třicátých let 20. století. Program závodu trvající asi 1–2 hodiny bude uspořádán do několika soutěžních kol v jízdě ve šlapacích autíčkách a na koloběžkách v závislosti na počtu přihlášených závodníků.

Pro všechny malé závodníky prvního ročníku závodu 2015 budou připraveny k zapůjčení soutěžní vozy. Vlastnímu

historické. Starší děti 1. stupně základní školní docházky mají příležitost závodit na koloběžkách, které je nutné si přinést s sebou. Registrace závodníků v autíčkách a na koloběžkách bude probíhat od 15.00 do 16.00 hodin.

Pravidla tohoto prvního velvarského závodu šlapacích autíček a koloběžek budou oznámena v den konání. Pořadatele jistě poznáte, budou oblečeni do historických prvorepublikových kostýmů. Program závodu ukončí slavnostní vyhlášení tří vítězů – prvního, druhého a třetího umístění. Hlavní cenou pro vítěze je vavřínový věnec a velvarský pohár, pro druhé a třetí místo sladkosti a cenou útěchy pro ostatní závodníky čokoládové mince – velvarské tolary. Doprovodnou akcí závodu se stane soutěž o nejhezčí dětskou kresbu nebo malbu historického automobilu. Tedy nezapomeňte si přinést kreslicí potřeby nebo štětce a barvy. Pro inspiraci budou vystaveny historické fotografie s nejrůznějšími typy závodních automobilů a pokud se všechno podaří tak, jak bychom si přáli, mohou se děti těšit také na krásné ukázky historických šlapa-



cích autíček ve spolupráci s Regionálním muzeem Mělník, které je známé svou velkou sbírkou dětských kočárků a vozítek. Celý tento program inspirovaný automobilovou technikou první Československé republiky je realizován za podpory obecně prospěšné společnosti Přemyslovské střední Čechy o.p.s. z grantu „Malý Přemyslovský Měsíc“.

Miroslav Smaha

Pozvánka

Velvarský letňák uvádí: LIMONÁDOVÝ JOE!

Oblíbené velvarské kino pod širým nebem pokračuje v pátek 4. září dalším filmem, tentokrát proslulou komedií **Limonádový Joe aneb Koňská opera**, kterou na motivy předlohy Jiřího Brdečky zrežíroval v hvězdném obsazení v roce 1964 Oldřich Lipský. Promítat se bude na špejcharském dvoře v areálu bývalého děkanství naproti ZUS, v případě deštivého počasí v podloubí radnice. Protože se stmívá dříve, **promítáme již od 20:30**.

Lihuprostá cola-locas samozřejmě zajištěna! Vstupné dobrovolné.
Doporučujeme deky a teplé prádlo



Festival Oty Hofmana: 14. a 15. října ve Velvarech!

Velvary se staly partnerským městem dětského filmového a televizního festivalu Oty Hofmana a ve dnech 14. a 15. října se různé městské prostory rozzáří světly filmových projektorů. Festival Oty Hofmana již 47 let pořádá město Ostrov a je svátkem všech milovníků filmové tvorby pro děti a mládež, v průběhu festivalu bývá tradičně představeno veřejnosti to nejlepší, co v posledním roce v české tvorbě pro děti vzniklo. V letošním roce se festival rozrostl o tři nová partnerská města a Velvary jsou jedním z nich. Spolupráci domluvil starosta Radim Wolák, který je v Ostrově dlouholetým členem odborných porot a vede na festivalu semináře mediálního vzdělávání.

Velvarští diváci tak budou moci v polovině října shlédnout některý ze soutěžních filmů, například pohádkový příběh Alice Nellis Sedmero krkavců, slovenskou filmovou pohádku Lásky na vlásku, drama Juraje Nvoty Jak jsme hráli čaru a mnohé další soutěžní i tematické filmy (například při příležitosti 105. výročí narození Karla Zemana. Protože městu chybí funkční kinosál, budeme promítat klubovým způsobem na netradičních místech, čili i po této stránce je na co se těšit. Prozatím vybíráme zajímavá místa, na nichž by mohlo dobře vyniknout letošní téma festivalu, které je "kouzla a čáry".

Podrobný program bude zveřejněn počátkem října. Případní dobrovolníci, kteří by se rádi podíleli na přípravě festivalu, necht' se obrátí na pana starostu (starosta@velvary.cz, 606 66 88 01), předem jim děkujeme!



Dobrá věc se podařila

Základní umělecká škola vstupuje do nového školního roku 2015/2016 ve staré budově, ale v nových podmínkách. Navenek se to nijak zvlášť neprojeví, hrát, tančit a malovat budeme se stejným nadšením jako dřív, ale pro vnitřní chod školy se jedná o zásadní změnu, která nám zjednoduší řešení provozních záležitostí. Proto jsem se rozhodl informovat velvarskou veřejnost o důležité změně v parametrech naší školy. V srpnu jsme se konečně dočkali rozhodnutí MŠMT o navýšení kapacity v Základní umělecké škole Velvary. Pro nezastvené uvedu, že se jedná o nejvyšší povolený počet vyučovaných žáků v naší ZUŠ. V červnovém příspěvku jsem informoval o problému s přesahem zájmu o studium na ZUŠ Velvary nad povolenou kapacitu a o potížích, které tato situace přinášela. Otevřeně se přiznám, že jsem vědomě překračoval své kompetence a zároveň jsem věděl, že je třeba nalézt řešení. To se hledalo jen obtížně, protože i zdánlivě jasná a logická řešení vždy narážela na nějaký skrytý problém spojený s financováním, nebo třeba „jen“ s otázkou odpovědnosti za bezpečnost nadpočetných žáků. A logicky se situace zkomplikovala po návštěvě České školní inspekce v minulém školním roce. Ze závěrů inspekce totiž vyplynul požadavek snížení počtu žáků na povolený počet. Protože však naším dlouhodobým cílem je aby každý, kdo projeví dostatečnou míru nadání a zájmu, také mohl umělecké obory na naší ZUŠ studovat, inicioval jsem téměř před rokem podání žádosti o navýšení kapacity. Paní starostka Ing. Linhartová žádost podpořila a pomohla mi radou i zkušeností, pan starosta Mgr. Wolák učinil totéž při opakovaném podání, které si vynutily okolnosti. Nebudu dopodrobna popisovat průběh mého celoročního putování po různých institucích a úřadech, ale přeci jen



mi nedá, abych se nezmínil o tom, že jsem žádost musel opakovaně doplňovat a upravovat dle přání a požadavků jednotlivých cenzorů, hledat ji, nalézat a poponášet mezi patry úřadů. Naštěstí se vždycky za některými dveřmi našel úředník – člověk, který pomohl věc posunout o krůček dál. Tak to šlo, až jsem nakonec musel podat žádost úplně novou a celou cestu si zopakovat, neboť se změnil základní koncepční dokument ministerstva. A co čert nechtěl, když jsem novou žádost nesl k vyřízení, zrovna byl odvolán ministr... Zkrátka nakonec však přišel dlouho očekávaný dopis, ve kterém nám je povoleno mocí úřední vyučovat 280 žáků namísto dosavadních 220. To je nárůst téměř třicetiprocentní (přesně 27,27%), který nám umožňuje zlegalizovat všechny naše černé duše a ještě možná něco málo zbude pro další nové zájemce. Pro mě osobně to znamená jeden ze splněných úkolů, které jsem si dal při rozhodnutí převzít funkci ředitele ZUŠ. Také jsem z této roční anabáze po úřadech získal nový úhel pohledu na práci těch, kteří se starají o chod věcí veřejných a pracují ve funkcích, kde podobné cesty za obecným blahem jsou denním chlebem a naplní jejich práce. Klobouk dolů a obdiv všem, kteří se dali na tuto cestu.

Oldřich Adelt, ředitel ZUŠ Velvary

BESEDA SE SPISOVATELEM

MĚSTSKÁ KNIHOVNA VELVARY

VÁS SRDEČNĚ ZVE NA BESEDU Z CYKLU „Aby řeč nestála“

Povídat si s vámi přijede a svoji novinku „Zakázaná oblast“ představí přední český psychiatr, spisovatel, básník, překladatel a publicista

MUDr. JAN CIMICKÝ

v pondělí 14. září v 17.00 hod.

ve společenské místnosti Městské knihovny.

Přijďte si poslechnout vyprávění známého lékaře a autora mnoha detektivních příběhů, románů i próz z lékařské praxe.

Jeho nejnovější knihu si při této příležitosti můžete zakoupit a nechat od autora podepsat.

Rezervujte si včas místa k sezení na telefonu 315 761 312 na e-mailové adrese: knihovna@velvary.cz nebo osobně v půjčovně Městské knihovny Velvary



Inzerce

ZPRACUJI JEDNODUCHÉ A PODVOJNÉ ÚČETNICTVÍ

VČETNĚ DANÍ A MEZD



Kontakt: Monika Fleková,
V Topolech 729, Velvary

Telefon: 606 807 839

Velvary budou mít zastoupení na 17. Dnech české a německé kultury prostřednictvím obrazů výtvarníka Tomáše Vosolsobě. Z tiskové zprávy kurátorky sbírky T. Vosolsobě Veroniky Kotoučové pro Zpravodaj vybíráme:

„Princip symetrie“ – Obrazy Tomáše Vosolsobě

Středa 2. 9. (vernisaž: 18.00) – neděle 18.10. • Museum v Ústí nad Labem

Dne 2. září v 18 hodin bude v budově Musea v Ústí nad Labem zahájena výstava obrazů Tomáše Vosolsobě s názvem »Princip symetrie«. Výstavu pořádá Collegium Bohemicum, o.p.s. a Nadační fond Tomáše Vosolsobě v rámci 17. Dnů české a německé kultury. Vstup na vernisaž je volný. Po skončení výstavy v Ústí nad Labem budou díla k vidění i v drážďanské kulturní radnici [úterý 3. 11. (vernisaž: 19.00) – pátek 4. 12. • Dresden – Kulturrathaus].



„Jedním z hlavních cílů festivalu Dny české a německé kultury je překračování hranic prostřednictvím kulturních setkání. Nejen hranic mezi zeměmi, ale také mezi umělci a diváky. I Tomáš Vosolsobě překračoval hranice: to když na počátku 80. let nuceně opouštěl Československo nebo když své práce převážel na výstavy do Itálie, Německa a po roce 1989 opět i do rodného Československa. Překračoval je však i v přeneseném významu slova, totiž v rámci své tvorby“, říká kurátorka výstavy a zároveň umělcovy sbírky Veronika Kotoučová a dále vysvětluje: „Právě v »symetriích« Tomáše Vosolsobě nejvíce narážíme na neustálé balancování na pomyslné hranici – hranici mezi rozumem a citem, záměrností a náhodou, stabilitou a napětím.“



Výstava představí přes třicet prací akademického malíře Tomáše Vosolsobě (1937–2011), jejichž hlavním spojovacím znakem je symetrie. Technika dekalku, zrcadlově symetrického otisku, zaujala Tomáše Vosolsobě již v době studií na pražské Akademii výtvarného umění a postupně se stala významnou součástí jeho celoživotní tvorby. S prvními experimenty s otiskem tušové barvy začal v roce 1957. Techniku nadále rozvíjel a uplatňoval v různých stylových polohách, např. v realizacích informálního charakteru ze 60. let. Princip symetrie vycházející z osového otisku přetrvával v jeho tvorbě jako hlavní konstruktivní prvek až do posledních obrazů vystupňované barevné intenzity, které ovládl jasný kolorit a kontrasty nelomených barev.

Úvodní slovo: Mgr. Milan Rudík, zástupce ředitelky Collegia Bohemica, Mgr. Radim Wolák, starosta města Velvary a Mgr. Veronika Kotoučová, kurátorka sbírky Tomáše Vosolsobě a autorka výstavy.

Hudební doprovod: Kristýna Landová (flétna), absolventka Vysoké školy hudební Drážďany a

stipendistka Nadace Brücke/Most a Německé akademické výměnné služby DAAD.

Doprovodný program k výstavě:

16. září 2015

- 15.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v českém jazyce
- 16.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v německém jazyce
- 17.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v českém jazyce

1. října 2015

- 15.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v českém jazyce
- 16.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v německém jazyce
- 17.00 hodin: komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy v českém jazyce

Více informací na www.tomas-vosolsobe.cz

Inzerce

**Realizujeme vaše sny...
Vy máte nápad, my to umíme
postavit...**

ŠTÁDLÍK
řemeslné a stavební práce



- klempířské práce
- instalatérské a topenářské práce
- zednické práce
- zámečnické práce
- terénní úpravy a údržba pozemků
- pokládka zámkové dlažby

Tel: 724 515 108
info@stavby-velvary.cz
www.stavby-velvary.cz

Opravy a rekonstrukce
 bytů, RD, střech, koupelen,
 bytových jader



Dny evropského dědictví (EHD) Velvary, město uměleckých památek



sobota 12. 9. 2015

Program

10.00

Barokní sochy a jejich místo v městském prostoru
historická vycházka (sraz u hřbitova)

14.30-15.30

Kostel svaté Kateřiny a gotické fresky
prohlídka kostela a přednáška o restaurování fresek v sakristii
kostela - Petr Bareš a Jiří Brodský

16.00

Hudba probouzí památky
koncert v kostele sv. Kateřiny, účinkuje Trio Primo

9.00-17.00

Říp štětcem, tužkou, objektivem (Velvarský výtvarný salón 2015)
výstava v galerii Městského muzea Velvary a v Pražské bráně

Vstup zdarma.

Pořadatelé: Město Velvary, Městské muzeum Velvary, Římskokatolická farnost v Kralupech nad Vltavou.

Informace: Městské muzeum Velvary, Pražská 109, tel. 315 761 419, e-mail: muzeum@velvary.cz

Dny evropského dědictví (EHD)



**Královské město Velvary
Městské muzeum Velvary a
Římskokatolická farnost v Kralupech nad Vltavou**

pořádají v rámci Dnů evropského dědictví
dne 12.9.2015 od 16.00 hod. v kostele sv. Kateřiny

podleťní koncert

Hudba probouzí památky

*Na programu zazní hudba Wolfganga Amadea Mozarta, Georga
Friedricha Händela, Antonína Dvořáka a dalších.*

Účinkuje „Trio Primo“

ve složení:

Naděžda Chrobáková-soprán

Eva Franců-housle, viola

Pavla Roubíčková Franců- housle

Vstup zdarma

Informace: Městské muzeum Velvary, Pražská 109, tel. 315 761 419, e-mail: muzeum@velvary.cz

Otevírací doba:
Po - Pá 7:00 - 17:00



NABÍZÍME:

-  STŘEŠNÍ KRYTINY
-  STŘEŠNÍ DOPLŇKY
-  OKAPOVÝ SYSTÉM
-  SPOJOVACÍ A KOTVÍCÍ MATERIÁL
-  SVITKY
-  TABULE
-  OHÝBANÉ VÝROBKY
-  TESAŘSKÉ KOVÁNÍ
-  ŽELEZÁŘSTVÍ
-  NÁRADÍ
-  STAVEBNÍ CHEMIE
-  OCHRANNÉ POMŮCKY

PRODEJNA VELVARY + ŽELEZÁŘSTVÍ

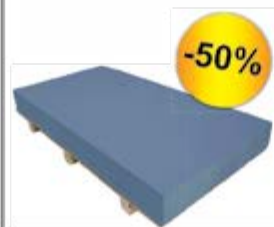


Malovarská 796, 273 24

u silnice I/16, na křižovatce vedle čerpací stanice Benzina

VÝPRODEJ SKLADOVÝCH ZÁSOB I. JAKOST

PLATNOST: od 17.8.2015 do vyprodání zásob



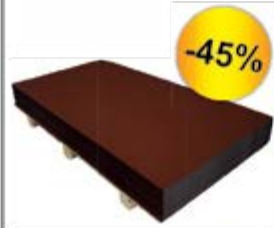
-50%

Tabule FeZn 0,60 x 800 x 2550 mm

Odstín: PES 9006

Původní cena: 308,- Kč/ks

Cena (bez DPH) 154,- Kč/ks



-45%

Tabule Al99,5 H44 0,60 x 1000 x 2000 mm

Odstín: PES 8017 texturní

Původní cena: 426,- Kč/ks

Cena (bez DPH) 235,- Kč/ks






-30%

FeZn vlnka 0,50x 950 x 2000 mm

DX51D nelakovaný

Původní cena: 255,- Kč/ks

Cena (bez DPH) 179,- Kč/ks

Najdete nás na   

www.strechycomax.cz

V letošním roce 2015 se chovatelství ve Velvarech dožívá 95 let svého trvání. Má dlouholetou a bohatou tradici. Spolek při založení nesl název „Klub pro zvelebení a zušlechtění chovu drobného zvířectva pro Velvary“. U zrodu v roce 1920 byl velký holubářský odborník, dlouholetý posuzovatel holubů a významný publicista odborných článků o holubech pan Jan Isop, který byl i autorem prvních standardů holubů. Jmenovaný byl pokladníkem cukrovary ve Velvarech a po založení spolku i jeho předsedou. Zemřel 17. května 1928. Dalším zakládajícím členem byl tehdy poměrně mladý, ale již ostřílený holubářský praktik Josef Chrastil, který krátce po založení spolku se stal posuzovatelem holubů a také stál v čele spolku.

K zakládajícím členům patřili i drůbežáři Alois Fiala, Václav Vilímek a další. Již v roce založení byla uspořádána první propagační výstava králíků, drůbeže a především holubů.

Do ustanovení jednotné chovatelské organizace ČSSCHDZ v roce 1957 bylo ve Velvarech konáno 16 výstav, na kterých v převážné míře docházelo k vystavování holubů.

Poslední velkou výstavou byla III. Okresní výstava králíků, holubů a drůbeže, konaná v hotelu „Záložna“ ve Velvarech v roce 1952.

Nelze však přehlédnout, že již v 30. letech minulého století se na těchto výstavách objevuje i pestrá škála andulek velkého chovatele Františka Vožecha z Velvar. Zmíněný chovatel o chovu andulek psal v rubrice „Příroda v domě“ v časopisu „Rádce z Předmostí“.

Již zmiňovaný přítel Chrastil patřil mezi pravidelné vystavovatele holubů nejen na květnových zemědělských výstavách v Praze, ale i celostátních výstavách holubů. Na těchto vrcholných akcích dostal celou řadu čestných uznání a diplomů včetně zlatého dukátu na modré staváky při zemědělské výstavě v Praze. Modrým stavákům byl věrný po celý svůj život. Jmenovaný nebyl jen výborným chovatelem, ale i funkcioná-

řem. Pracoval ve vrcholné organizaci Československého celostátního svazu spolků holubářských. Byl mu udělen titul „Zasloužilý pracovník ČSSCHDZ“ s propůjčením čestného odznaku „Za zásluhy o chovatelství II. stupně“. Zemřel po krátké nemoci ve věku 85 let dne 9. července 1973.

Spolek měl vedle holubářů i celou řadu chovatelů drůbeže. Dva z nich byli vynikající. Již za první republiky to byl živnostník Václav Vilímek, majitel obchodu Módním zbožím na náměstí ve Velvarech. Drůbež vystavoval a nabízel i k prodeji na celostátních výstavách v Praze.

O dvacet let později s drůbeží začíná soukromý zemědělec František Motyčka z obce Malá Bučina. Ten se nejprve věnoval chovu českých zlatých kropenek, později choval i český koroptví. Přítel Motyčka byl držitelem plemenného chovu na ČZK.

V 70. letech minulého století na své zahradě vybudoval menší kurničky a voliéry, ve kterých choval různá plemena velké i zdobné drůbeže. Pro zpestření choval i bažanty. Drůbež vystavoval na vrcholných výstavách i nákupních trzích. Do historie chovatelství se zapsal i jako líhnař.

U tohoto chovatele vzniklo i několik snímků a titulů do tehdejšího časopisu „Chovatel“.

O výstavách již stručná zmínka byla. Od roku 1957 jsou výstavy konány každoročně. Tyto výstavy jsou velmi vysoko hodnoceny, jak z hlediska chovatelského, tak propagačního. V té době byl v čele organizace J. Císařovský z Velké Bučiny, O. Šimral z Miletic, J. Piskáček z Chržína, M. Malotínský z Černuce, R. Tajč z Velvar a v neposlední řadě F. Vrtátko z Uhů.

V pozdějších letech to byla celá řada dalších chovatelů a funkcionářů. Výstavní akce se konaly na otevřeném prostranství hokejového hřiště a později zimní výstavy v areálu „sběrný ovoce a zeleniny“ ve Velvarech.

Na počátku 70. let minulého století jedná výbor organizace o možnosti vybudovat krytý výstavní areál ze zrušených drůbežáren. Organizace v té době má

53 členů. V roce 1972 byly zahájeny úpravy původních prostor drůbežáren na výstavní halu drobného zvířectva. V roce 1974 se slavnostně otevřela upravená drůbežárna na výstavní prostor při výstavě drobného zvířectva. Na této akci bylo vystaveno 500 holubů, 180 kusů drůbeže, ale jen 40 králíků pro výskyt myxomatózy. Součástí výstavy byla i ukázková expozice okrasného ptactva, na které převládaly andulky. Pěkná byla i ukázka zlatých, stříbrných a diamantových bažantů chovatele A. Jaroše. Ve voliérách byla umístěna samostatná expozice sedmi plemenných chovů holubů místních chovatelů.



Tento krytý areál byl první v okrese Kladno. Proto se v říjnu 1975 uskutečnila okresní výstava všech odborností. To dříve nebylo možné z nedostatku prostor pro tak velkou akci. Dřívější výstavy se konaly odděleně, zvlášť pro holuby, drůbež, králíky. U příležitosti této výstavy Velvarská organizace na návrh OV v Kladně obdržela „Čestnou vlnku ÚV ČSSCHDZ“. O návštěvu výstavy byl velký zájem, protože tam byla vystavena nejlepší zvířata okresu. Tato zvířata prezentovala nejen chovatele, ale i základní organizace v okrese. Bohužel v noci na neděli v hale vypukl požár, způsobený vadou komína. V objektu byli v té době pouze dva členové organizace, kteří měli noční hlídku. Než přijeli hasiči, bylo všechno v jednom plameni. Snaha o záchranu zvířat byla marná. Chovatelé okresu Kladno tato katastrofa postihla těžce. Zpráva o katastrofě se rychle rozšířila

po celé republice. Na výzvu ÚV svazu se uskutečnila finanční sbírka a mnoho organizací i jednotlivců přispělo na likvidaci škod způsobených požárem, jak na majetku, tak i na zvířatech. Tato pomoc Velvarské chovatele velmi povzbudila a podpořila v rozhodnutí postavit si halu novou. V té době předseda př. O. Šimral a jednatel př. J. Pekárek všem organizacím a dárcům písemně poděkovali za projev solidarity. Na základě sbírky, pomoci ÚV ČSCHDZ, pojišťovny, MěNV a místních podniků se v roce 1977 zahájila stavba nové moderní výstavní haly. Hala má ocelovou konstrukci s vyzdívanými a prosklenými boky. Součástí haly je klubovna, kancelář a sociální zařízení. Hala má 930 metrů čtverečných a bylo na ni ze strany členské základny odpracováno 8400 hodin. Celé akce s likvidací spáleniště, jednání o výstavbě, včetně vlastní realizace výstavby nové haly se ujímá př. Jiří Pekárek ze Sazené za výrazné podpory ZO J. Císařovského, B. Krejčího, Z. Levého, B. Tajče, M. Protivy a mnoha dalších. První akcí, která se v nové hale konala, byla již v roce 1978 okresní soutěžní výstava za účasti 14ti ZO okresu Kladno. Další významnou akcí bylo uspořádání III. Celostátní výstavy plemenných chovů holubů ČSR, která se konala ve dnech 3. a 4. listopadu 1979. Na výstavu bylo přihlášeno 2384 holubů. Na této výstavě plemenných chovů jich bylo uznáno 191 a okres Kladno byl nejuspěšnější, kde došlo k uznání 18 plemenných chovů. Na tomto počtu se Velvarští podíleli získáním 10 chovů. Z toho 7 obhájili a 3 nové získali. Ti co obhájovali byli: V. Řezáč Velká Bučina, polský rys černý bělopruh, V. Vojtěchovský Velvary, český stavák žlutý plamínek, J. Gergel Miletice, polský rys modrý šup., J. Pekárek Sazená, český stavák stříbřitý, O. Řepa Bříza, český stavák červený, O. Šimral Miletice, vídeňský slepičák, K. Lukášek ml. Zvoleněves, maltéz. Nově získali: J. Čermák Slatina, moravský pštros červený, K. Lukášek st. Kmetiněves, modena, P. Pašek Miletice, koburský skřivan. Čtrnáct dní po plemenných chovech se konala další velká výstava drobného zvířectva za účasti spec. klubů, českých čejek, lysek, maltézských a modenských slepičáků. Před výstavou 26. října 1982 náhle umírá předseda výstavního výboru

a jednatel ZO Jiří Pekárek ze Sazené ve věku 51 let. Tímto úmrtím končí jedna etapa s velkolepými plány právě přítele Pekárka.

Hala se v současné době stále využívá k výstavním účelům. Místní organizace i přes opadající zájem o chovatelství ve všech odbornostech pořádá dvě výstavy každým rokem, jednu jarní a jednu na podzim. Mimo to již 20 let pořádá v podzimních měsících přehlídku mladých holubů celostátního klubu chovatelů Německých výstavních holubů. Přestože je v současné době pouze 11 členů základní organizace a z toho aktivních pouze asi 7, připravuje místní ZO Velvary na termín 3. a 4. října 2015 ve své výstavní hale opět okresní soutěžní výstavu. Na tuto výstavu zveme všechny lidi a příznivce chovatelství a zvláště pak ty, kteří mají zájem o přímou spolupráci v chovatelství.

Z originálu J. Schonfeldera upravil pro potřeby Velvarského zpravodaje P. Janda.



Horní řada: Šimral - Miletice, Malotinský - Černuc, Vrtátko - Uhy, Řezáč - Velká Bučina, Císařovský Jar. - Velká Bučina, Chrástil - Velvary
Druhá řada šikmo do V: Kašpárek - Velvary, Pancíř - Velvary, Rud. Tajč - Velvary, Pekárek - Sazená, Kuchař - Sazená, Lad. Tajč - Velvary, V. Císařovský - Velvary
Třetí řada šikmo do V: Neuman - Velvary, Zeman - Ješín, Beránek - Velvary, J. Císařovský - Velvary, Záborský - Ješín, Zahradník - Nabdín
Levý a pravý spodní roh: Jaroš - Sazená, Gergel - Miletice

Inzerce

KOMINICTVÍ - Jaroslav Michl tel.: 777 274 694



jaroslavmichl@email.cz

*kontrola spalinových cest
 *revize kominů, *vložkování, *frézování,
 *čištění kominů, opravy kominů a poradenství
 *výroba a prodej nábytku, *čalounictví,
 *ubytování a pronájem bytů



MODELÁŽ NEHTŮ VELVARY

O krásu svých rukou se už nemusíte bát. Nově nabízíme modeláž nehtů za neuvěřitelné ceny.

Letní nabídka – akce je časově omezena do **30. 9. 2015**

PŘIJĎTE VYZKOUŠET NAŠE NOVÉ MÓDNÍ TRENDY

Klasická manikúra

- ✓ Ošetření rukou – dezinfekce
- ✓ Odlakování nehtů pokud je potřeba
- ✓ Změkčující vodní lázeň
- ✓ Úprava nehtů pilníkem, ošetření nehtového okolí
- ✓ Příjemná, posilující masáž rukou vonným olejíčkem
- ✓ Odmaštění nehtů
- ✓ Krycí a efektní vrstva barevného lakování dlouhotrvajícím lakem dle Vašeho výběru
- ✓ Elegantní zdobení
- ✓ Výživný olej na kutikulu



Současná cena: 90,- Kč



Japonská manikúra P-SHINE:

Reprezentativní péstěný vzhled Vašich nehtů!

- ✓ Jedná se o techniku péče o přírodní nehty
- ✓ Zajistí Vám krásné nehty po delší dobu
- ✓ Zahnuje klasickou manikúru vč. regenerační masáže rukou a vleštění včelího vosku do nehtového lůžka

Současná cena: 90,- Kč

Acryl-gelové nehty

Představuje modeláž nehtů jedinečným materiálem s dlouhotrvajícím účinkem

Acryl-gelová modeláž představuje:

- ✓ Klasickou manikúru vč. masáže rukou
- ✓ Stavěcí gel na přírodní nehet nebo typ
- ✓ Krycí a efektní vrstvu barevného gelu dle Vašeho výběru
- ✓ Zdobení, jemné malování, elegantní francouzskou manikúru nebo výrazné třpytky – dle Vašeho přání
- ✓ Vrchní vrstvu TOP gelu
- ✓ Závěrečné ošetření výživným olejíčkem



Současná cena: 190,- Kč

Renata Bazalová

Tel.: 733 516 307

e-mail: r.bazalova@seznam.cz



Královské město Velvary

pořádá dne 6.9.2015 v 18.00 hod.
v sále Městského muzea Velvary

KONCERT

hudebního festivalu „Dvořákovy Velvary“.

„Hašlerky a jiné hudební bonbonky“

Učinkují:

Alena TICHÁ - soprán

Vladimír JELEN - baryton

Miroslav LAŠTOVKA - trubka

Zoltán LIŠKA - klavír



vstupné 50,- Kč



Koncert se koná za podpory Nadace Život umělce.

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ VOLNOČASOVÉ CENTRUM VELVARSKÁ KOSTKA

AKTUALIZOVANÝ ROZPIS KURZŮ platný od září 2015

pondělí	
10:00 – 11:00	Jóga pro seniory (Káťa)
16:30 – 18:30	kavaHERna
17:30 – 18:30	Angličtina začátečníci
18:45 – 19:45	Angličtina pokročilí
19:00 – 20:30	Jóga (Kamila) bude otevřeno v případě zájmu
úterý	
9:30 – 11:30	kavaHERna
16:00 – 17:00	Školička vaření pro kluky a holky 4 - 8 let
15:00 – 16:30	Novinářský kroužek
16.45 – 18.00	Dramaták
17:15 – 18:15	Školička vaření pro kluky a holky 9 - 12 let
18:00 – 19:30	Jóga (Kamila)
20:00 – 21:30	Jóga (Káťa)
středa	
16:00 – 17:00	Výtvarka pro děti
17:00 – 18:00	Keramika pro děti
17:00 – 17:45	Angličtina pro děti
18:00 – 20:00	Keramika pro dospělé (možno i s dětmi)
20:00 – 21:00	Němčina pro mírně pokročilé
čtvrtek	
9:30 – 11:30	kavaHERna
16:00 – 16:45	Jóga pro děti
19:00 – 20:30	Fotokroužek
19:00 – 20:00	Zdravotní cvičení
20:00 – 21:30	Bodyform
pátek	
14:00 – 16:00	Keramika pro děti
17:15 – 18:45	Jóga (Kamila)
sobota	
10:00 – 11:30	Cvičení pro těhotné/ každou poslední sobotu v měsíci



Více informací najdete na:

www.velvarkakostka.cz nebo na facebooku

Kontakt: velvarkakostka@seznam.cz, tel.: 777 129 299 nebo 725 831 642

Druhá sezóna VELVARSKÉ KOSTKY bude zahájena

ZÁPISEM 7. 9. OD 17 HODIN



Zapsat se do kurzů je možno i individuálně u lektorek a lektorů.

V srpnovém zpravodaji jste měli možnost nahlédnout do přehledu kurzů, které se otevírají od září 2015.

Doplňujeme zde ještě některé pravidelné kurzy, které v minulém zpravodaji uvedeny nebyly.

Na následující stránce pak můžete vidět přehledný rozvrh, který bude časem doplněn o kurzy, u kterých zatím není jasný přesný čas jejich konání.

Novinářský kroužek	Základní práce s textem, která začíná tvorbou drobných příběhů a přesahuje až ke kratším článkům. Výsledkem by měly být příspěvky do časopisu a také účast na literárních soutěžích. V rámci dalších aktivit se uskuteční i poznávací exkurze (rozhlas, tiskárna, redakce deníku apod.). cena za lekci (90 min) 70,- Kč Lektorka: Martina Bittnerová mabittnerova@gmail.com http://martinabittnerova.cz/
úterý 15 - 16:30 h	
Cvičení pro těhotné	Lekce je určena pro těhotné ženy, které se chtějí uvolnit, načerpat novou sílu a energii. Veškeré pohyby jsou jednoduché, vycházející z pánevního dna, které je během těhotenství a porodu zatěžované. Tyto pohyby pánevního dna, pomáhají ženě uvolňovat bolest u porodu, více naslouchat svému miminku a svému tělu. Hodina obsahuje protažení, těhotenské cviky, práci s pánevním dnem, tanec, relaxaci. cena za 1 lekci (90 min) 90,- Kč Lektorka: Vladimíra Poliaková sonrientevladi@gmail.com 774 277 314
každou poslední sobotu v měsíci 10:00 - 11:30h	

Další kurzy a mimořádné akce, na které se můžete hlásit:

hra na kytaru, hra na saxofon a další dechové nástroje /lektori Tom Braun a Osian Roberts/

Biblická hodina: jednou na dva týdny, čas se určí dle možností zájemců. Kurz povede kralupský farář František Masařík. Neplatí se kurzovné, pouze příspěvek 30,- Kč na provoz Kostky.

5. 9. 10:00 - 18:00 h. Duhový most k duši - pátá čakra: páté setkání z cyklu zážitkových seminářů

10. - 11. 10. Qi - gong /čchi - kung/ cvičení pro zdraví, krásu a energii, lektor

BARVY – LAKY VELVARY

OD 1. 3. 2015 ROZŠÍŘUJEME NABÍDKU O SLUŽBU

MÍCHÁNÍ BAREV

INTERIEROVÝCH, FASÁDNÍCH A SYNTETICKÝCH



DROGERIE J. a Š. SCHUBERTOVI,
NÁM. KRÁLE VLADISLAVA 111, VELVARY
tel.: 315762680, mail: schuberts@seznam.cz

Městské muzeum Velvary vás zve na výstavu

Říp štětcem, tužkou, objektivem



Velvarský výtvarný salón 2015

5. 9. - 30. 10. 2015

Vernisáž výstavy se koná 4. 9. 2015 od 18.00
v secesním sále muzea

úvodní slovo: Jitka Kůrková

hudba: velvarský pěvecký spolek pod vedením sbormistra Vratislava Řezáče

Městské muzeum Velvary, Pražská 109, 273 24 Velvary, , tel. 315 761 419

Inzerce

STAVEBNINY VELVARY

OD 1. ČERVNA U NÁS MŮŽETE OBJEDNAT:

BÍLÉ ZBOŽÍ: PRAČKY, SUŠIČKY, CHLADNIČKY, MRAZÁKY, MYČKY, ...

MALÉ DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE: RYCHLOVARNÉ KONVICE, ŽEHLIČKY, ...

ELEKTRONIKA: TELEVIZORY, DVD PŘEHRÁVAČE, MIKROSYSTÉMY, ...

POČÍTAČE: NOTEBOOKY, TABLETY, TISKÁRNY, MONITORY, ...

POMŮŽEME S VÝBĚREM VÝROBKU NA ZÁKLADĚ HODNOCENÍ
ČASOPISU **iTest**

ELEKTRO

JIŽ V PRODEJI:

ZÁKLADNÍ ELEKTROINSTALAČNÍ MATERIÁL: KABELY, PRŮCHODKY,
KRABICE, SPÍNAČE, BATERIE, ŽÁROVKY, ZÁŘIVKY, SVÍTIDLA, JISTIČE

PROVOZNÍ DOBA: PO-PÁ 7-17 HOD, SO 8-12 HOD

ADRESA: CHRŽÍNSKÁ 752, VELVARY

KONTAKT: TEL.: 733 120 531 stavebninyvelvary@seznam.cz



Velvarský



maraton 10. ročník



Zveme všechny příznivce, sportovce i nespportovce
na jubilejní 10. ročník!!!

Pro každého účastníka maratonský guláš při on-line registraci zdarma + pro všechny účastníky hlavního závodu **cílová fotografie s časem**

a mnoho dalšího....

3. října 2015



PROPOZICE Velvarského maratonu 2015 aneb VELVARSKÁ DESÍTKA



Pořadatel: Školní klub při ZŠ Velvary, KRPDŠ o.s. a Centrum sportu při ZŠ Velvary
Místo konání: Víceúčelové sportovní hřiště
Termín konání: **sobota 3.10. od 09.30h registrace. Zahájení 10.45h. Start první kategorie v 11 h. Registrace do odpoledních závodů také 12.15 – 13.00h.**

Všeobecná ustanovení:

Kategorie:

Nejmladší děti (2010 a mladší).....	1 okruh po stadionu
Elékové mladší chlapci/dívky (2009 – 2007).....	500m (okruh kolem školy)
Elékové starší chlapci/dívky (2006 – 2004).....	1 000 m (okruh Pražskou ulicí)
Mladší žactvo chlapci/dívky (2003 – 2001).....	1 000 m
Starší žactvo chlapci/dívky, (2000 – 1997).....	2 000 m
Kategorie muži/ženy,	10 000 m závod otevřen všem
Rodinný běh.....	500 m (okruh kolem školy)
Fit rodina	
Cena ředitele školy	

Hlavní závod na 10 000m o Putovní pohár je závod otevřený

Náležitosti: **Start ve 12.10h** Sponzoři si vyhrazují právo na udělení cen dle svých kritérií. Účast závodníka do 15 let pouze se souhlasem zákonného zástupce.

Registrace: **on – line na www.zsvelvary.cz**
Na místě do 10.45 hodin

Omezení startu: a) nedostaví-li se závodník včas na start, nebude k závodu připuštěn
b) v rodinném běhu startují min. tři členové rodiny z toho alespoň jedno dítě navštěvující 1. stupeň ZŠ
c) výsledný čas rodinného běhu stanoví poslední člen rodiny, který proběhne cílem

Startovné: 20,- Kč/účastníka na místě (zde obdrží každý závodník startovní číslo + startovní balíček v hodnotě startovného + propagační předměty)
50,-Kč rodinný běh, 100,- Kč hlavní závod / pro účastníky 18 +
Startovní čísla jsou po skončení akce slosovatelná - dárkové balíčky

Ceny: Medaile pro všechny nejmladší a Elévy mladší
1. – 3. místo v kategorii jednotlivců medaile, diplom, věcná cena
1. – 3. místo v kategorii rodinný běh pohár + věcná cena

Vítěz hlavního závodu bude zapůjčen putovní pohár, všichni účastníci obdrží medaili

Fit rodina

Pohár pro rodinu s nejvyšším počtem běžeckých disciplín, při shodě rozhoduje umístění v soutěžích

Doprovodná soutěž: Překvapení sportovního charakteru i pro „nesportovce“



Šachový klub Velvary

ve spolupráci s šachovým oddílem SK DDM Slaný
a Šachovým klubem Zlonice

Za podpory královského města Velvary
a sponzorského příspěví společnosti METAL TRADE COMAX,a.s.



Pořádá šachový turnaj Comax Chess 2015 Memoriál Dr. Karla Treybala



- Termín konání:** Sobota 26.září 2015, od 8:00 hod.
- Místo konání:** Základní škola Velvary, ul. Školní 269 (budova školní jídelny, vchod ze Sokolské ulice)
- Cenový fond:** 5 400,-Kč
- Právo účasti:** Registrovaní i neregistrovaní šachisté do naplnění kapacity 60 hráčů
- Systém hry:** Tempo hry 2x20min. Švýcarským systémem na 9 kol dle platných pravidel FIDE a přílohy pravidel ŠSČR pro rapid šach. (bod G4 pravidel Fide nebude aplikován)
Pro počítání výsledků bude použito automatické nastavení programu Swissmanager (body, střední Buchholz, Buchholz, Sonnenborn-Berger, Progress, los). Čekací doba 10min. Výsledky budou započítány na Rapid LOK ČR.
- Časový plán:**
- | | | |
|--------------------------|------------------------|---|
| 08:00 – 08:45 prezentace | 11:00 – 11:40 * 3.kolo | 13:40 – 14:20 * 6.kolo |
| 09:15 zahájení turnaje | 11:45 – 12:25 * 4.kolo | 14:25 – 15:05 * 7.kolo |
| 09:30 – 10:10 * 1.kolo | 12:30 – 13:10 * 5.kolo | 15:10 – 15:50 * 8.kolo |
| 10:15 – 10:55 * 2.kolo | préstávka 30 min. | 15:55 – 16:35 * 9.kolo |
| | | 17:00 vyhlášení výsledků
zakončení turnaje |
- Startovné:** 60,- Kč pro předem přihlášené
100,- Kč pro předem nepřihlášené (hráči ŠK Velvary; SKDDM Slaný; ŠK Zlonice startovné neplatí)

- Ceny a kategorie:**
- Finanční ceny pro první tři nejlépe umístěné: 1.místo = 1 200,-Kč// 2.místo = 900,-Kč
3. místo = 600,-Kč + pamětní poháry.
- Finanční ceny pro první tři nejlépe umístěné ženy: 1.místo = 600,-Kč// 2.místo = 400,-Kč
3.místo = 200,-Kč + pamětní poháry.
- Pro nejlépe umístěného hráče, který má R-ELO 1799 a nižší: = 500,-Kč + pamětní pohár.
- Pro nejlépe umístěného juniora (ročník 1999 a mladší): = 500,-Kč + pamětní pohár.
- Pro nejlépe umístěného hráče ŠK Velvary; SKDDM Slaný; ŠK Zlonice: = 500,-Kč + pamětní pohár.
- Materiál:** Je zajištěn ze strany pořadatele.
- Občerstvení:** V místě konání turnaje je zajištěn prodej jídla a nápojů.
- Rozhodčí:** **Hlavní rozhodčí:** Ing. Jan Hrdlička
Pomocný rozhodčí: Ing. Jindřich Trejbal ml. ; Jiří Vaněček ; Petr Neuman ; Jakub Stehlik
- Přihlášky:** **Do 23. září 2015**, na emailovou adresu: Vanecek.jiri@seznam.cz, telefonicky: 732 333 242.
Lze i na místě, ale pořadatel si vyhrazuje právo odmítnout účast z důvodu kapacity hracích prostor. Pořadatel si vyhrazuje právo vyloučit účastníka turnaje, který nebude dodržovat šachová pravidla, nebo pravidla slušného chování.

- Dále sponzorují:**
- Autobaterie – Zdeněk Tutr, Velvary
 - C Connect – Velvary
 - Autoservis – Václav Trégr, Jaroslav Frolík, Velvary
 - Pekařství – Zdeněk Zounek, Velvary
 - TipSport bar – Robert Slabihoudek, Velvary
 - MUDr. Margarit Margaritov
 - Ing. Jindřich Trejbal



Tímto Vás srdečně zveme k účasti na našem turnaji

Za ŠACHOVÝ KLUB VELVARY

Petr Neuman
Ředitel turnaje

VELROS
S. R. O.

**Plastová
Hliníková Euro
okna a dveře,
garážová vrata**

**PARAPETY, ŽALUZIE, SÍŤ PROTI HMYZU
PRODEJ, MONTÁŽ, KOMPLEXNÍ SERVIS**

www.velros.cz

Sídlo společnosti:

Velros s.r.o.

**Nám. Krále Vladislava 115
273 24 Velvary**

Kontakt:

Tel.: +420 606 362 651

+420 722 580 186

E-mail: info@velros.cz

Naše společnost VELROS s.r.o. nabízí kompletní sortiment zboží v oblasti výplní stavebních otvorů a jejich doplňků. Nedílnou součástí naší činnosti je technické poradenství, zaměření staveb, montážní práce, doprava zboží a záruční i pozáruční servis.

Veškeré námi dodávané zboží je vyrobeno renomovanými českými a slovenskými výrobci. Pro výrobu jsou využívány nejmodernější technologie a vysoce kvalitní materiály. Výsledkem jsou okna, dveře, garážová vrata a stínící technika v nejvyšší kvalitě, splňující všechny požadavky na technické hodnoty, funkčnost a design. Montážní práce zajišťujeme našimi kvalifikovanými odborníky, pro které je samozřejmostí výborně odvedená práce, čistota na pracovišti a příjemné vystupování.

Naším cílem je prvotřídně odvedená práce, která ve Vás vyvolá přesvědčení, že jste zvolili toho správného dodavatele.

Co ve Velvarech a okolí nyní také roste a kvete...

Bolševník velkolepý (Heracleum mantegazzianum)

Čeleď:

Apiaceae - miříkovité (okoličnaté)

- je impozantní rostlina pocházející z oblasti centrální Asie (Kavkaz a z jihu přilehlé oblasti). Dorůstá několika metrů (až pěti) a jeho bílá květenství – složené okolíky – mohou dosahovat i půl metru v průměru.

V současné době je bolševník velkolepý v mnoha zemích severní polokoule, včetně České republiky, veden jako nebezpečný invazní druh, který je schopen ničit původní ekosystémy na daném území. Toxiny (jedy), které obsahuje, u člověka způsobují těžké fotodermatitidy (dráždí kůži a způsobují vyrážky a puchýře). Také proto se vůči bolševníku nasazují nejrůznější způsoby boje, včetně postřiků a mechanického odstraňování, a je centrem pozornosti řady výzkumných projektů zaměřených na jeho ekologii a nalezení vhodných metod potlačování jeho výskytu.

V různých oblastech Evropy roste více než 20 druhů bolševníků. Tři z nich se díky své výšce a velikosti listů v angličtině označují přídomkem „tall“ (vysoké), případně „giant“ (obří). V České republice byl poprvé vysazen roku 1862 v zámeckém parku Lázní Kynžvart. Odtud byl jako okrasná solitéra dovezen do několika oblastí, z nichž se později dále šířil.

Jedna rostlina vyprodukuje obvykle 20 000–30 000 semen (obzvláště vzrostlý jedinec až 100 000), která si uchovávají klíčivost 8 až 12 let. Šíří se podle cest a vodních toků. Časem dojde obvykle k vytvoření souvislého porostu, který může pohltit 80 % veškerého slunečního záření a zcela znemožnit ostatním rostlinám růst. Pro většinu býložravců i parazitů je rostlina nestrávitelná (nepoživatelná). Ovládne-li bolševník velkolepý nějaký prostor, nelze dost dobře předpokládat, že by se ho příroda v dohledné době sama zbavila, a k jeho



Popálenina od Bolševníku

vytlačení je třeba lidského zásahu. Jeho porost vytváří prostředí nevhodné pro růst většiny rostlin včetně semenáčků stromů a představuje zdravotní riziko pro zvířata i člověka. Bolševník velkolepý je zákeřný v tom, že první kontakt s ním bývá bezbolestný. Jeho šťávy při

kontaktu s pokožkou vytvoří zarudlé plochy až puchýře. V případě těžších popálenin je léčba obtížná a dlouhodobá. Může zanechat nevzhledné pigmentace a jizvy. První reakce kůže se objevuje zhruba po 15 minutách od kontaktu. Popálená místa je třeba co nejrychleji chladit pod silným proudem vody, zabránit kontaktu se světlem.

Foto soukromý archiv,

<http://obrazky.kudlanka.cz/bols9.jpg>

Připravila: M. Červenková

AUTOELEKTRIKA - AUTODÍLY



Provozní doba:

Pondělí – Pátek 7 – 17 hod
Sobota 8 – 12 hod
Neděle zavřeno



Zdeněk Tutr
Za Roudnickou branou 622
273 24 Velvary
tel./fax: +420 315 761 412
mobil: +420 723 360 838
mail: autoelektrika@tutr.cz
www.tutr.cz

Nabízíme:

Standardní služby: **OPRAVY, PRODEJ a MONTÁŽE:**

- | | |
|------------------|----------------------|
| - Startérů | - Nezávislých topení |
| - Alternátorů | - El. Příslušenství |
| - Hands free sad | - Tažných zařízení |
| - Autoalarmů | - Autorádií |
| - Výfuků | - Autobaterií |

Doplňkové služby:

- **Výměna motorových olejů včetně filtrů:** nabízíme všechny typy olejů SHELL za velmi výhodné ceny v originálním balení i rozlévané ze sudového balení.
- Kontrola, event. ošetření akumulátoru a kontrola stavu dobíjecí soustavy

Trvale rozšiřujeme sortiment ND a příslušenství pro:

- Osobní i nákladní vozidla tuzemských i zahraničních značek, speciální díly dodáme na objednávku do 24 hod.
- **Pro další prodej poskytujeme slevy.**

Inzerce

Prodej slepiček

Drůbež Červený Hrádek opět prodává slepičky snáškových plemen Tetra hnědá a Dominant ve všech barvách. Stáří 14- 19 týdnů. Cena 149-180,- Kč/ ks.

odej se uskuteční: **20. září, 18. října a 7. listopadu 2015** Velvary – u pošty - 14.30

Při prodeji slepiček-výkup králíčích kožek-cena dle poptávky.

Informace : Po-Pá 9.00-16.00 hod. tel.601576270,606550 204,728605840

Vydání

ZPRAVODAJ Z VELVARSKA

Vydává měsíčně Město Velvary, Nám. Krále Vladislava 1, 273 24 Velvary
www.velvary.cz

IČO: 00235105, náklad 600 výtisků; Evidenční číslo: MK ČR E 10577

Tisk a grafika: mighty ADV, www.mighty-adv.cz

Příspěvky zasílejte na adresu: zpravodajzvelvarska@seznam.cz

Redakce: Z. Ortová, L. Štýbrová

Za obsahovou správnost příspěvků ručí autor. Příspěvky nemusí vyjadřovat názor redakce.

Foto na titulní straně: Zdeňka Ortová

Uzávěrka: 20. den každého měsíce

Zářijová křížovka

15.září si připomeneme 125. výročí narození slavné spisovatelky (*jméno naleznete v tajence*). Není snad čtenáře, který by nečetl alespoň jednu její knihu.

PANOVNÍK	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
INDIÁNSKÝ STAN	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PRAPOR	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ČESKÁ ŘEKA	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CHATRNÉ VOZIDLO	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DÁVAT ZPĚT	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EDUKACE	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ZAKRÁTKO	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SMĚŠNĚ	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DOLE	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXEMPLÁŘ KNIHY	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
UVNITŘ	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DOTĚRNÝ	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

VYLUŠTĚNÍ

SRPNOVÉHO

ČÍSLA

„Václav Richter: Nejlepší čas k česání ovoce je tehdy, když je pes přivázaný.“

Stránku připravila L. Štýbrová

www.velvary.cz 39

ZUŠ Velvary a Natvrdlí
srdečně zvou na pohádku

DS Scéna Kralupy n. Vlt.

Malý člověk jménem Ngali



Člověk nepotřebuje větší tělo, aby dokázal to, co chce...

neděle 13. září 2015 od 16h
v Areálu volného času (naproti ZUŠ)

vstupné: dospělí 50 Kč, děti zdarma

při nepřízní počasí se představení koná v sále ZUŠ Velvary